

栄区テレビセミナー 30年の歩み(第1回～第10回)

生涯学習・栄区テレビセミナー 運営委員会

昭和63年度(初回) 『 武田信玄 』

回	月日	学習内容	講師	
1	2月29日(月)	戦国の動乱～信玄と覇を争った武将たち～	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
2	3月28日(月)	信玄の生涯～夢とロマンと野望～	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
3	4月25日(月)	甲斐源氏武田～武田氏のルーツ～	京浜女子大学講師	八幡 義信
4	5月23日(月)	武田氏の戦略と技術	逗子市教育委員会	伊藤 一美
5	6月22日(水)	NHKスタジオ見学	NHK放送センター	制作スタジオ
6	7月 4日(月)	無敵軍団と武田武士	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
7	9月26日(月)	知略と経営～人は城・人は石垣	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
8	10月 3日(月)	信玄を取り巻く女人たち	作家	安西 篤子
9	10月26日(水)	遺跡巡り～武田氏の国府をたずねて～	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
10	11月28日(月)	信玄の家訓～現代に課された組織・人・人生	元横浜市立中学校長	鈴木 政治

平成元年度(第2回) 『 春日局 』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月19日(水)	春日局の生きた歴史的背景を学ぶ	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
2	5月16日(火)	大奥の女性たち	東京学芸大学教授	竹内 誠
3	6月 7日(水)	歴史の中の女たち～春日局の場合～	明治学院大学教授	谷口 茂
4	7月12日(水)	江戸初期の女性の暮らしと文化	日本風俗史学会	高橋 雅夫
5	9月 5日(火)	春日局その誕生まで	作家	若城 希伊子
6	10月12日(木)	川越の史跡巡り～江戸情緒の残る街～	元横浜市立中学校長	鈴木 政治

平成2年度(第3回) 『 翔ぶが如し 』

回	月日	学習内容	講師	
1	7月 4日(水)	翔ぶが如くの時代	元県立高等学校長	高木 角次
2	9月 5日(水)	薩摩気質をさぐる	元市立中学校長	坂野 勇幸
3	10月 3日(水)	『王政復古』前後の政治情勢	横浜商科大学助教授	大石 庄一
4	11月 7日(水)	翔ぶが如くの時代の歴史散歩	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
5	11月21日(水)	この学習で学んだこと	元横浜市立中学校長	鈴木 政治

平成3年度(第4回) 『太平記』

回	月日	学習内容	講師	
1	3月13日(水)	太平記の舞台	鎌倉学園高校教諭	後藤 正吉
2	4月17日(水)	太平記時代の兵量食～庶民の食～	食物史家	平野 雅章
3	5月29日(水)	足利・新田のふるさとを訪ねて	元横浜市立中学校長	鈴木 政治
4	6月 5日(水)	『太平記』の人物像	歴史作家	桜田 晋也
5	7月 3日(水)	後宮を彩る女性たち	鎌倉学園高校教諭	錦 昭江
6	10月 3日(水)	鎌倉の地形と戦略～鎌倉散策～	元市立小学校長	毛受 正

平成4年度(第5回) 『信長』

回	月日	学習内容	講師	
		記録不在		

平成5年度(第6回) 『琉球の風』 <93年1月～6月> 『炎立つ』 <93年7月～94年3月>

回	月日	学習内容	講師	
1	5月12日(水)	琉球王朝の歴史	京都大学研究員	津田 順子
2	6月10日(木)	制作エピソード:パートI「琉球の風」	NHK制作局	内藤 政一
3	6月30日(水)	琉球のひびき、奥州藤原のひびき	鼓奏者	前田 文男
			笛奏者	西原 貴子
4	9月16日(木)	藤原四代史:パートI	ひばりヶ丘高等学校教諭	北村 幹夫
5	10月14日(木)	藤原四代史:パートII	同上	同上
6	11月17日(水)	制作エピソード:パートII「炎立つ」	NHK制作局	制作スタッフ

平成6年度(第7回) 『花の乱』

回	月日	学習内容	講師	
1	6月15日(水)	日本史の中の室町時代	元清泉小学校指導主事	稲葉 一彦
2	6月30日(木)	応仁の乱前後	同上	
3	7月16日(土)	公開講座 能を学ぶ	宝生流職分	前田 親子
4	9月14日(水)	美術家の見た富子とルネッサンスを生きた女性達	三越美術館職員	金岡 岩雄
5	9月28日(水)	連帯感の文学(連歌)	県立教育センター非常勤教育指導員	笠原 昭英
6	10月12日(水)	富子と室町の女性像	作家	浜野 春保

平成7年度(第8回) 『 八代将軍 吉宗 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	5月10日(水)	大河ドラマ 制作エピソード	NHKチーフプロデューサー	高沢 裕之
2	6月14日(水)	江戸時代の外国とのかかわり	元横浜市立中学校校長	鈴木 政治
3	6月21日(水)	享保の改革と人物像	同上	
4	7月11日(火)	吉宗と江戸庶民の暮らし	東京学芸大学教授	竹内 誠
5	9月 6日(水)	吉宗の時代と神奈川県	県立歴史博物館主任学芸員	鈴木 良明
6	9月13日(水)	神奈川県立歴史博物館見学	同上	
7	10月11日(水)	江戸時代と栄区	本郷郷土史研究会会長	北条 祐勝

平成8年度(第9回) 『 秀吉 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	5月15日(水)	大河ドラマ 制作エピソード	NHKプロデューサー	西村 与志木
2	6月12日(水)	秀吉と子飼いの家臣たち	中央区教育委員会	下山 治久
3	6月18日(水)	秀吉の人物像	法政大学教授	芥川 龍男
4	7月10日(水)	城と城下町	元横浜国立大学講師	今井 千介
5	9月 4日(水)	スタジオパーク見学会		
6	9月18日(水)	秀吉の宗教対策について	元横浜市立南高校校長	迫田 満夫
7	10月17日(水)	秀吉をめぐる女たち	女性史研究家	江刺 昭子
8	11月11日(月)	天秀尼と東慶寺	東慶寺住職	井上 正道

平成9年度(第10回) 『 毛利元就 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
特別講演	3月 1日(土)	知将 毛利元就	静岡大学教授	小和田 哲男
特別講演	5月16日(金)	毛利元就とその時代	作 家	永井 路子
1	6月 4日(水)	室町から戦国へ —戦国群雄の動き—	上智大学教授	青山 英夫
2	6月18日(水)	元就の生涯 (前半生)	軍事史研究家	佐藤 和夫
3	7月 2日(水)	元就の生涯 (後半生)	同上	
4	7月23日(水)	毛利家に伝わった美術	明治学院大学助教授	山下 裕二
5	8月27日(水)	毛利元就 その現代的意味	庄戸中学校教諭 郷土史研究家	菊田 清一

栄区テレビセミナー 30年の歩み(第11回～第20回)

生涯学習・栄区テレビセミナー 運営委員会

平成10年度(第11回) 『徳川慶喜』

回	月日	学習内容	講師	
1	5月 6日(水)	今、なぜ慶喜か	NHKチーフプロデューサー	高橋 幸作
2	6月 3日(水)	幕末の世相	江戸東京博物館館長	竹内 誠
3	6月17日(水)	変革期の将軍 徳川慶喜	松戸市戸定歴史館学芸員	斉藤 洋一
4	7月 8日(水)	その後の慶喜(明治から大正)	同上	
5	7月29日(水)	イギリスと徳川慶喜	横浜開港資料館調査研究員	吉良 芳恵
6	9月 2日(水)	江戸から明治へ(郷土史)	平塚市文化財保護委員長	石川 旭

平成11年度(第12回) 『元禄繚乱』

回	月日	学習内容	講師	
1	6月 2日(水)	赤穂事件と時代背景	江戸東京博物館館長	竹内 誠
2	6月16日(水)	文明化の中の赤穂事件	東京学芸大学助教授	大石 学
3	7月12日(月)	元禄の江戸の町	江東区芭蕉記念館次長	横浜 文孝
4	7月21日(水)	絵で見る元禄の世	調布学園短期大学教授	小澤 弘
5	8月25日(水)	元禄時代の幕府政治	高輪高等学校教諭	高沢 憲治
6	9月22日(水)	忠臣蔵・義士を支えた女たち	横浜文芸懇話会委員	直良 三樹子

平成12年度(第13回) 『葵～徳川三代～』

回	月日	学習内容	講師	
1	6月 7日(水)	三代将軍家光と柳生宗矩	学習院大学名誉教授	大石 慎三郎
2	6月14日(水)	今、なぜ徳川三代か	NHKチーフプロデューサー	川合 淳志
3	6月28日(水)	関ヶ原の戦い(戦いの舞台裏)	国学院大学講師	煎本 増夫
4	7月12日(水)	藤堂藩と江戸幕府三代	(財)日本放送教育協会理事長	市村 祐一
5	9月 6日(水)	三代将軍家光の政治	東京学芸大学助教授	大石 学
6	9月20日(水)	徳川三代の女たち	歴史研究家	根本 憲治

平成13年度(第14回) 『北条時宗』

回	月日	学習内容	講師	
1	5月30日(水)	今、なぜ北条時宗か	NHKチーフプロデューサー	阿部 康彦
2	6月13日(水)	鎌倉時代中末期	日本医科大学教授	奥富 敬之
3	6月25日(月)	鎌倉時代の政治と宗教	県立金沢文庫主任学芸員	西岡 芳文
4	7月 4日(水)	元寇防塁と東アジア	九州大学大学院助教授	佐伯 弘次
5	7月25日(水)	蒙古襲来と鎌倉武家文化	鎌倉女子大学教授	八幡 義信
6	8月28日(火)	能の解説と素謡	鎌倉能舞台常任理事	中森 晶三
7	9月 4日(火)	鎌倉時代の女性の生き方	前鎌倉国宝館館長	三浦 勝男

平成14年度(第15回) 『利家とまつ』

回	月日	学習内容	講師	
1	6月5日(水)	活力ある人間ドラマ「利家とまつ」	NHKチーフディレクター	佐藤 峰世
2	6月19日(水)	天下のナンバー2 前田利家	作家	武田 鏡村
3	7月10日(水)	大河ドラマの虚像と実像—利家とまつ—の時代—	神奈川大学 教授(時代考証)	三鬼 清一郎
4	7月24日(水)	利家の時代の女性たち	成蹊大学 教授	池上 裕子
5	8月21日(水)	その時、利家は！ 賤ヶ岳の決断	都立国際高等学校 教諭	蒲生 眞紗雄
6	9月4日(水)	加賀百万石城下の歴史と文化	石川県立歴史博物館 学芸専門員	長谷川 孝徳

平成15年度(第16回) 『武蔵』

回	月日	学習内容	講師	
1	5月28日(水)	なぜ！ 今『武蔵』か	NHK エグゼクティブ プロデューサー	一井 久司
2	6月11日(水)	吉川英治と『宮本武蔵』	吉川英治記念館元事務長	城塚 朋和
3	6月25日(水)	二天一流、剣術の極意	二天一流第11代継承者	宮田 和宏
4	7月9日(水)	「武蔵」その人気と秘密	講談社「バカボンD」編集者	木原 康男
5	8月6日(水)	武蔵の兵法…五輪書	作家	武田 鏡村
6	8月20日(水)	「武蔵」の美とその再現	NHKチーフデザイナー	岸 聡光

平成16年度(第17回) 『新選組！』

回	日時	学習内容	講師	
1	3月24日(水)	特別講演 新選組が求めたもの	作家	童門冬二
2	4月21日(水)	大河ドラマの作り方	NHKチーフプロデューサー	吉川 幸司
3	5月26日(水)	ドラマの時代考証	歴史家	山村 竜也
4	6月23日(水)	エピソードからみる新選組隊士列伝	新選組研究家	伊東成郎
5	7月7日(水)	多摩と新選組	小島資料館長	小島 政孝
6	8月4日(水)	幕末史における新選組	東京学芸大学教授	大石 学

平成17年度(第18回) 『義経』

* 第4回は講師都合により講演中止

回	月日	学習内容	講師	
1	4月13日(水)	制作の意図とエピソード	NHKチーフプロデューサー	諏訪部 章夫
2	5月18日(水)	源義経の生涯	専修大学講師	樋口 州男
3	6月1日(水)	中世の音楽と静御前	東京芸術大学講師	中井 猛
		静の舞	舞踊家	花柳 幸春孝
4	6月22日(水)	源頼朝と義経 二人のめざしたもの*	日本医科大学名誉教授	奥富敬之
5	7月13日(水)	平泉と義経	平泉町世界遺産推進室室長補佐	八重樫 忠郎
6	8月3日(水)	義経伝説「消えた義経」	作家	中津 文彦
7	8月17日(水)	平家物語における義経と弁慶	日本女子大学名誉教授	麻原 美子

平成18年度(第19回) 『 功名が辻 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	4月19日(水)	サラリーマンに見立てた千代と一豊の一生	NHKチーフプロデューサー	大加 章雅
2	5月10日(水)	山内一豊と千代～時代考証の立場から～	静岡大学教授	小和田 哲男
3	6月7日(水)	信長と一豊について	作 家	武田 鏡村
4	6月28日(水)	戦乱の世の女性は？	女性史研究家	志村 緑
5	7月19日(水)	戦国時代の武士の生き方	東京大学大学院助教授	小島 毅
6	8月9日(水)	高知と山内家	土佐山内家宝物資料館館長	渡部 淳

平成19年度(第20回) 『 風林火山 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	4月11日(水)	風林火山の世界～群像劇の魅力	NHKチーフプロデューサー	若泉 久朗
2	4月25日(水)	信玄と勘助～時代考証の立場から	早稲田大学講師	柴辻 俊六
3	5月9日(水)	武田騎馬隊の謎を追う	山梨ふるさと文庫代表 作家	岩崎 正吾
4	5月30日(水)	戦国大名家にみる女性のはたらき	立教大学研究員	遠藤 ゆり子
5	6月20日(水)	川中島の合戦をめぐって	東京大学大学院助教授	小島 毅
6	7月4日(水)	戦国大名と足軽たち～山本勘助を取り巻く世界	山梨県立博物館学芸員	西川 広平

栄区テレビセミナー20周年記念講演

回	月日	学 習 内 容	講 師	
	7月18日(水)	今も生きる戦国時代の魅力	作 家	童門 冬二

栄区テレビセミナー 30年の歩み(第21回～第30回)

生涯学習・栄区テレビセミナー 運営委員会

平成20年度(第21回) 『篤姫』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月23日(水)	大河ドラマ「篤姫」～その現場から	NHKチーフ・プロデューサー	佐野 元彦
2	5月14日(水)	篤姫～その生涯～	東京学芸大学教授	大石 学
3	6月11日(水)	篤姫の結婚～なぜ將軍家へ嫁いだのか	尚古集成館学芸員	寺尾 美保
4	7月 2日(水)	天璋院篤姫を育んだ薩摩の島津氏について	越前(重富)島津家24代当主	島津 晴久
5	7月16日(水)	知られざる女たちの江戸開城	作家	植松 三十里
6	7月30日(水)	幕末の捉え方	東京大学大学院准教授	小島 毅

平成21年度(第22回) 『天地人』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月 8日(水)	大河ドラマ「天地人」～その現場から	NHKチーフ・プロデューサー	内藤 慎介
2	4月22日(水)	直江兼続とその時代	静岡大学教授	小和田 哲男
3	5月20日(水)	直江兼続とお船	作家	鈴木 由紀子
4	6月10日(水)	上杉謙信・景勝と直江兼続	越後一宮居多神社宮司	花ヶ前 盛明
5	6月24日(水)	江戸時代、直江兼続をみる目～国宝「上杉家文書」の成立から	米沢市上杉博物館学芸員	阿部 哲人
6	7月15日(水)	文化人としての直江兼続	東京大学大学院准教授	小島 毅

平成22年度(第23回) 『龍馬伝』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月 7日(水)	大河ドラマ「龍馬伝」制作秘話	NHKチーフ・プロデューサー	鈴木 圭
2	4月28日(水)	坂本龍馬の歴史環境	東京学芸大学教授	大石 学
3	5月19日(水)	龍馬と土佐藩	高知県立坂本龍馬記念館主任学芸員	三浦 夏樹
4	6月 2日(水)	史料が語る坂本龍馬の妻お龍	歴史研究家	鈴木 かほる
5	6月23日(水)	薩長同盟論の現在	歴史研究家・歴史作家	桐野 作人
6	7月14日(水)	坂本龍馬の伝説と真実	幕末歴史研究家	菊地 明

平成23年度(第24回) 『江～姫たちの戦国』

同年3月11日に発生した東日本大震災により講演中止

回	月日	学習内容	講師	
1	4月13日(水)	大河ドラマ「江～姫たちの戦国」制作の舞台裏	NHKチーフプロデューサー	屋敷 陽太郎
2	4月27日(水)	お江と徳川三代	静岡大学名誉教授	小和田 哲男
3	5月11日(水)	浅井三姉妹と近江～小谷城・竹生島・賤ヶ岳～	長浜市長浜城歴史博物館参事	太田 浩司
4	5月25日(水)	お江の悲恋～尾張の水軍への腰入れと別離～	作家	植松 三十里
5	6月 8日(水)	戦国武士の茶の湯	鎌倉女子大学教授	矢部 誠一郎
6	6月29日(水)	お江が作った江戸城大奥の世界	歴史家	安藤 優一郎

平成24年度(第25回) 『平清盛』

回	月日	学習内容	講師
1	4月4日(水)	大河ドラマ「平清盛」制作秘話	NHKチーフプロデューサー 磯 智明
2	4月11日(水)	平清盛の実像～瀬戸内海流通と日宋貿易	広島県立歴史博物館主任学芸員 鈴木 康之
3	4月25日(水)	平清盛と女性たち	共愛学院前橋国際大学専任講師 野口 華世
4	5月16日(水)	平清盛公の愛した平家一門の鎮魂の語り「平曲(平家琵琶)の調べ」	平曲弾き語り奏者・宮島観光大使 荒尾 努
5	5月23日(水)	平清盛と後白河院	拓殖大学政経学部講師 樋口 州男

平成25年度(第26回) 『八重の桜』

回	月日	学習内容	講師
1	4月3日(水)	大河ドラマ「八重の桜」～その現場から	NHKエグゼクティブ・プロデューサー 内藤 慎介
2	4月10日(水)	会津における山本八重	会津古城研究会長 石田 明夫
3	5月8日(水)	兄・山本覚馬と八重の幕末維新	歴史家 安藤 優一郎
4	5月15日(水)	新島八重に学ぶくじけない生き方～美德を以って飾と為す	作家・武家女性研究者 石川 真理子
5	5月22日(水)	ハンサムに生きる～八重と襄のライフスタイル	同志社大学元教授 本井 康博

平成26年度(第27回) 『軍師官兵衛』

回	月日	学習内容	講師
1	4月2日(水)	秀吉の天下取りを支えた黒田官兵衛	静岡大学名誉教授 小和田 哲男
2	4月16日(水)	「軍師」黒田官兵衛の実像	国文学研究資料館特任助教 丸島 和洋
3	5月7日(水)	生誕地姫路の歴史家が語る黒田官兵衛の魅力	歴史研究者 黒田 美江子
4	5月21日(水)	黒田如水・長政父子と関ヶ原合戦	歴史作家・歴史研究者 桐野 作人
5	6月4日(水)	世界遺産姫路城と黒田官兵衛	元姫路市立城郭研究室長 中川 秀昭

平成27年度(第28回) 『花燃ゆ』

回	月日	学習内容	講師
1	4月8日(水)	『花燃ゆ』の背景	作家 童門 冬二
2	4月22日(水)	史実・『花燃ゆ』の主人公、松陰の妹・文の生涯	歴史幕末研究者 山本 栄一郎
3	5月13日(水)	鎌倉の吉田松陰	鎌倉ペンクラブ会員 土谷 精作
4	5月27日(水)	ドキュメント長州戦記	神田外語大学専任講師 町田 明広
5	6月10日(水)	司馬遼太郎が描けなかった幕末～吉田松陰	萩博物館特別学芸員 一坂 太郎

平成28年度(第29回) 『 真田丸 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	4月13日(水)	真田三代 生き残りの戦略	静岡大学名誉教授	小和田 哲男
2	4月20日(水)	真田弁丸(幸村)をめぐる	元上田市立博物館館長	寺島 隆史
3	5月11日(水)	真田家と関ヶ原合戦の真実	歴史家	安藤 優一郎
4	5月25日(水)	真田幸村と大坂の陣	大阪講談協会会長	旭堂 南陵
5	6月 8日(水)	子孫が語る 真田幸村の血脈	仙台真田家13代当主	真田 徹

平成29年度(第30回) 『 おんな城主 直虎 』

回	月日	学 習 内 容	講 師	
1	3月29日(水)	戦国井伊家五つの謎	静岡大学名誉教授	小和田 哲男
2	4月12日(水)	井伊直虎の波乱万丈の人生	作 家	梓澤 要
3	5月17日(水)	生き残りをかけた井伊氏の戦い	静岡英和学院大学講師	小和田 泰経
4	5月31日(水)	講談で知る井伊直虎	講談師	田辺 一邑
5	6月14日(水)	直虎が守った直政とその後の井伊家	彦根市歴史民俗資料室長	井伊 岳夫

栄区テレビセミナー 30年の歩み(第31回～第33回)

生涯学習・栄区テレビセミナー 運営委員会

平成30年度(第31回) 『西郷どん』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月4日(水)	新しい歴史の見方	作家	井沢元彦
2	4月25日(水)	西郷どんとよばれた男～その人間的魅力	志學館大学教授	原口泉
3	5月16日(水)	維新後の西郷隆盛～西南戦争への道	歴史家	安藤優一郎
4	5月30日(水)	講談で知る西郷どん	講談師	田辺一邑
5	6月13日(水)	子孫からみた西郷隆盛	西郷隆盛 曾孫	西郷隆夫

令和元年度(第32回) 『いだてん～東京オリンピック噺』

回	月日	学習内容	講師	
1	4月10日(水)	平成の「いだてん」有森裕子のマラソン人生	元女子マラソン日本代表	有森裕子
2	4月17日(水)	オリンピックと日本外交～3つの東京大会秘話	慶應義塾大学名誉教授	池井優
3	5月15日(水)	講談で知る金栗四三と田畑政治	講談師	田辺一邑・凌鶴
4	5月29日(水)	公文書で振り返る東京オリンピック	東京公文書館専門員	太田亮吾
5	6月12日(水)	国旗と儀典の専門家が語るオリンピックと国旗	世界の国旗国歌研究協会 共同代表	吹浦忠正

令和2年度(第33回) 『麒麟がくる』

回	月日	学習内容	講師	
1	3月25日(水)	明智光秀の実像に迫る	静岡大学名誉教授	小和田哲男
2	4月15日(水)	東美濃に伝わる明智光秀の出自を語る	郷土史家 美濃陶祖13代末裔	籠橋一貴
3	5月13日(水)	織田信長と惟任(明智)光秀	東洋大学文学部非常勤講師	柴裕之
4	5月27日(水)	細川ガラシャの末裔が語る 明智光秀	政治ジャーナリスト 光秀の 娘・細川ガラシャ直系子孫	細川珠生
5	6月5日(金)	最新研究で迫る"本能寺の変"の真相	国際日本文化研究センター 助教	呉座勇一